

ALS REALE PERSON  
PLÖTZLICH IN EINEM COMIC  
AUFTAUCHEN - GEHT DAS  
DENN ÜBERHAUPT ?

PRESSEN !  
KRÄFTIG PRESSEN !  
ES BRAUCHT EINE MENGE  
GEISTESKRAFT, UM VON DER  
DREIDIMENSIONALITÄT IN DIE  
ZWEIDIMENSIONALITÄT  
HIN ÜBERZUWECHSELN.



Kunst zum Mitmachen und Mitdenken  
Projektstipendium KunstKommunikation 11

Kunsthaus  
Kloster  
Gravenhorst

## Der Gravenhorst-COMIC

Ein partizipatorisches Kunst-Projekt  
von Gilbert Geister und Matthias Schamp

Gilbert Geister (Zeichnung) und Matthias Schamp (Story) produzieren einen Comic, der im Kloster Gravenhorst spielt. Verschiedene ortsbezogene Aspekte werden thematisiert, z. B. die Geschichte des Klosters, seine gegenwärtige Nutzung, Nachbarorte, Landschaft und Bewohner, Auffälliges und Unauffälliges, alltägliche Begebenheiten und ungewöhnliche Ereignisse. Diese »Zutaten« werden von dem Duo vor Ort ermittelt und dann zu einer Geschichte verknüpft, die zeichnerisch umgesetzt wird.

Die beiden Künstler tauchen auch selber in der von ihnen gezeichneten Welt auf: als Schampman, der Denkblassen stabil werden lassen kann, und Geisterman mit seiner Superheldenfähigkeit »Kubismus«. Aber nicht nur die beiden – jeder kann Bewohner der gezeichneten Welt werden!

### **Wollen Sie mitspielen im Gravenhorst-Comic?**

Zahlreiche Besucher haben schon von dem Angebot Gebrauch gemacht, das auch weiterhin allen offen steht. Bei Porträt-Sitzungen entstehen Bilder, die an passender Stelle im Comic eingebaut werden. Bei Interesse kontaktieren Sie: [post@gilbertgeister.de](mailto:post@gilbertgeister.de)

**Porträtsitzungen beim Marktzauber: 29.05. | Aktion bei OpenArt: 20.08. | COMIC-Workshop mit Gilbert Geister und Matthias Schamp: Herbst 2011 | Dokumentationsausstellung im Projektraum: bis 29.01.2012**

DA, Kunsthaus Kloster Gravenhorst  
Klosterstr. 10 | D-48477 Hörstel  
Tel. +49 (0) 5459 9146-0  
Weitere Infos: [www.da-kunsthhaus.de](http://www.da-kunsthhaus.de)

