

Ein bärenstarkes Fest

Dienstag, 14. Mai

Theaterspiel Beate Albrecht

Merle hat morgen Geburtstag - das ist doch der schönste Tag überhaupt, oder? Doch dieses Jahr ist alles durcheinander: Papa wohnt jetzt woanders, Mama musste dringend wegfahren, und Merle soll nun zum ersten Mal bei ihrer Tante Thea, einer älteren Dame aus demselben Haus, übernachten. Tante Thea möchte Merles Geburtstag einfach vergessen, weil sie nicht weiß, was sie Merle schenken soll und ihren eigenen Geburtstag schon seit Jahren nicht mehr feiert. Doch mit viel Fantasie, einem Buchstabenrätsel und einem bärenstarken Traum schafft es Merle, dass am Ende Jung und Alt mit Torten, Teddys und ungewöhnlichen Geschenken ein tolles Geburtstagsfest feiern...



Das Theaterspiel Beate Albrecht aus Witten inszeniert dieses Stück vom Alleinsein und Zusammenhalten, von der Kraft der Fantasie und natürlich von Teddybären für Menschen ab 4 Jahren.
Stückdauer: ca. 50 Minuten

Alle vier Aufführungen finden in der Stadthalle, Parkstr. 44, 59425 Unna, um 15 Uhr, statt.
Die Tageskasse öffnet ab 14:15 Uhr.
Eintrittspreise: (Kartenverkauf im i-Punkt)
5,00 Euro für Kinder ab 3 Jahren
5,50 Euro für Erwachsene

Gruppenermäßigungen sind auf Anfrage möglich.
Im Rahmen eines **Familienabonnementes** kosten alle 4 Vorstellungen für das 1. Kind 18 Euro, für die Begleitperson oder das 2. Kind 16 Euro, für jedes weitere Kind 14 Euro.

Anmeldung und Information:
Kreisstadt Unna, Kulturbetriebe,
zib, Lindenplatz 1, 59423 Unna
Tel. 02303/103-722, Fax 02303/103-799
E-Mail: Angelika.Becker@Stadt-Unna.de

-----Anzeige-----

Traumland Theater e. V. präsentiert
das Kindertheaterstück mit Musik:
Der Zauberer von Oz

23. & 24.02.2013 | 15:00 Uhr
Stadthalle Unna

 Ticketservice:
i-Punkt im ZIB 02303/103777

Frühjahrskirmes Unna
26.-29.04.2013

Kindertheater

1. Halbjahr 2013

Was war
zuerst da?
Dienstag, 26.02.13

Prinzessin
Erbse
Dienstag, 19.03.13

Wie der Elefant
zu seinem
Rüssel kam
Dienstag, 23.04.13

Ein
bärenstarkes Fest
Dienstag, 14.05.13

Was war zuerst da?

Dienstag, 26. Februar
Theater Gingganz

Alles läuft wie immer auf dem Hühnerhof. Guido, der Hahn kräht und die Sonne geht auf, Futterfassen, Eierlegen, Freigang.

Wäre da nicht Gerlinde, die kleine neugierige Henne: „Was war zuerst da? Huhn oder Ei? Wie hat das eigentlich angefangen mit uns Hühnern?“ „Man muss ja nicht alles wissen.“ sagt die alte Henne Katarina und Margarete weiß: „Wer zu viele Fragen stellt, legt faule Eier.“

Doch Gerlinde, die kleine neugierige Henne ist damit nicht zufrieden. Sie packt ihren Koffer und zieht hinaus in die weite Welt.

Sie trifft den Osterhasen, der aber auch keine Ahnung hat, und der Regenwurm kann zwar schön singen, ist aber auch nicht klüger.

Erst als Gerlinde den Hahn Alfred trifft, scheint eine Lösung in Sicht.



Nach dem Buch von Kirsten Boie mit Figuren und Musik für neugierige Hühner ab 4 Jahren. Stückdauer ca. 45 Minuten



Prinzessin Erbse

Dienstag, 19. März
ReibeKuchenTheater

Prinzessin Erbse ist sauer!

Ihre Freundinnen haben alle einen Prinzen gefunden. Nur sie nicht.

„Zu empfindlich bist du,“ sagen sie.

Sie mag keine Wollstrumpfhosen.

Sie mag es nicht, am Hals gekitzelt zu werden.

Ist das zu empfindlich?

Erst als sie Prinz Luis trifft, erfährt sie, dass andere auch empfindlich sind.

Richtig spannend wird es, als sie von einer Erbse auf einem riesigen Matratzenberg getestet wird.

Besteht sie den Test?

Sieht sie Prinz Luis wieder?

Ein Stück über die erste Prinzessin und den ersten Prinzen im Leben.



Eine witzige und freche Version des bekannten Märchens von Hans Christian Andersen vom ReibeKuchenTheater aus Duisburg für Menschen ab 4 Jahren. Stückdauer ca. 45 Minuten

Wie der Elefant zu seinem Rüssel kam

Dienstag, 23. April
Theater Tom Teuer

Es gab einmal eine Zeit, da hatte der Elefant noch keinen Rüssel. Zu dieser Zeit lebte in Afrika ein Elefantenkind, das platzte beinahe vor unersättlicher Neugierde. Ganz Afrika war mit seinen unersättlich neugierigen Fragen gefüllt. Es stellte Fragen über alles, was es sah oder hörte, roch oder spürte oder anfasste.

Eines schönen Morgens, stellte das neugierige Elefantenkind eine Frage, die es noch niemals gestellt hatte. Es fragte: „Was speist das Krokodil zu Mittag?“ Alle seine Onkel und Tanten riefen laut und erschreckt: „Pst! pst! pst! pst!“ und zogen ihm für seine neugierige Frage eins über - das war damals so üblich.

Doch trotzdem machte sich das Elefantenkind auf eine abenteuerliche Reise quer durch Afrika, zum großen graugrüngrützigen Limpopostrom, in dem das Krokodil wohnt, um die Antwort auf seine Frage selbst zu finden.

Ein Stück nach der Geschichte von Rudyard Kipling für Fragesteller und Antwortsucher ab 4 Jahren. Stückdauer: ca. 50 Min.

