

Hexenkuss und Zaubermus

Dienstag, 20. Mai

Theaterspiel Albrecht

Mirakula, die größte Hexe im ganzen Land, lebt seit 175 Jahren ein geruhsames Hexenleben. Eines Morgens, das Zaubermus ist gerade ange-setzt, die tägliche Hausarbeit verrichtet, platzt die Hexe Serpentina in Mirakulas Ordnung. Serpentina kommt aus einem anderen Hexenreich, wo es etwas lauter, bunter und chaotischer zu-geht. Sie wäre da auch gerne geblieben, hätte sie sich nicht bei einem ihrer Hexensprüche versprochen und dadurch in die Luft gesprengt. Nun landet sie bei Mirakula und bringt dort innerhalb kürzester Zeit alles durcheinander. Der schönste Hexenstreit ist daraufhin im Gange. Gelingt es diesen beiden grundverschiedenen Damen, miteinander auszukommen?



Das Theaterspiel Beate Albrecht aus Witten zeigt dieses Stück zum Thema Integration und Migration, Freundschaft und Toleranz für Menschen ab 4 Jahren.
Stückdauer: ca. 60 Minuten

Alle vier Aufführungen finden in der Stadthalle, Parkstr. 44, 59425 Unna, um 15 Uhr, statt. Die Tageskasse öffnet ab 14:15 Uhr.

Eintrittspreise: (Kartenverkauf im i-Punkt)
5,00 Euro für Kinder ab 3 Jahren
5,50 Euro für Erwachsene

Gruppenermäßigungen sind auf Anfrage möglich.

Im Rahmen eines **Familienabonnementes** kosten alle 4 Vorstellungen für das 1. Kind 18 Euro, für die Begleitperson oder das 2. Kind 16 Euro, für jedes weitere Kind 14 Euro.

Anmeldung und Information:
Kreisstadt Unna, Kulturbetriebe,
zib, Lindenplatz 1, 59423 Unna
Tel. 02303/103-722, Fax 02303/103-799
E-Mail: Angelika.Becker@Stadt-Unna.de

Anzeige

Traumland-Theater e. V. präsentiert
das Kindertheaterstück mit Musik:
Die Wetterorgel

05. & 06.04.2014 | 15:00 Uhr
Stadthalle Unna

Kindertheater

1. Halbjahr 2014

Der dicke fette
Pfannkuchen
Dienstag, 18.02.14

Pettersson
zeltet
Dienstag, 18.03.14

Drei kleine
Monster
Dienstag, 08.04.14

Hexenkuss
und Zaubermus
Dienstag, 20.05.14

Der dicke fette Pfannkuchen

Dienstag, 18. Februar

Niekamp-Theater-Company

Drei alte Schwestern wollen einen Pfannkuchen backen. Und wie sie so am Herd stehen, springt der Pfannkuchen aus der Pfanne und rollt - kantapper kantapper - aus dem Städtchen hinaus in den Wald. Für den dicken, fetten Pfannkuchen beginnt eine abenteuerliche Reise, denn alle haben Appetit auf ihn. Ob der Pfannkuchen entkommt? Und ob er sich zum Schluss doch noch verspeisen lässt? Und wenn ja, von wem?

Das Märchen taucht um 1850 als plattdeutsche Erzählung erstmals im deutschen Sprachraum auf. Grundlage der von Theodor Colshorn veröffentlichten Geschichte sind Volksmärchenmotive aus Russland, Tschechien und Norwegen.



Ein quirlig-verrücktes und schräges Puppenspektakel mit viel Musik für Menschen ab drei Jahren. Stückdauer: ca. 45 Minuten

Pettersson zeltet

Dienstag, 18. März

Wittener Kindertheater

Findus, der Kater vom alten Pettersson, hat noch nie in einem Zelt geschlafen. Klar, dass er endlich mal ausprobieren muss, wie das ist. Und weil der alte Pettersson auch gerade etwas ausprobieren möchte, nämlich seine selbsterfundene Flitzbo-genwurfangel, beschließen die Beiden, einen Ausflug in die Berge zu machen. Da können sie ein bisschen wandern, ein bisschen angeln und ein bisschen zelten. Aber daraus wird nichts, genauer gesagt, es kommt alles ganz anders.

Und das nur wegen der Hühner, die partout auch mal ausprobieren wollen, wie das ist, in einem Zelt zu schlafen.



Vom Wittener Kinder- und Jugendtheater wird das abenteuerliche Stück über Pettersson und seine Katze Findus für Menschen ab 3 Jahren inszeniert. Stückdauer: ca. 60 Minuten

Drei kleine Monster

Dienstag, 8. April

compania t

Die Sonne scheint, die Blumen blühen, die Bäume sind grün, alles ist in bester Ordnung.

Doch da tauchen sie auf, erst eins, dann zwei, dann drei... Monster!

Die wilde Hilde hat Angst. Da gibt es nur eins: Kämpfen! Doch sie ist nicht allein, da sind der bunte Hase Leo und natürlich das Publikum. Hilde fasst Mut und am Ende sind die Monster besiegt. Und wenn sie wiederkommen? Nun, warum eigentlich nicht? Hoffentlich kommen sie wieder! Denn Monster machen auch Spaß, wecken Kraft und Mut ...



Eine Geschichte zum Mut machen, dargeboten vom Theater compania t aus Bremen für Menschen ab 3 Jahren. Stückdauer: ca. 50 Min.