



Anfahrt: Das DA, Kunsthau Kloster Gravenhorst liegt an der BAB A 30
zwischen Ibbenbüren und Hörstel.
Aus Richtung Osnabrück/Lotter Kreuz: Abfahrt Ibbenbüren - West.
Aus Richtung Amsterdamm/Rheine: Abfahrt Hörstel.
Ab da jeweils der Ausschilderung „Kloster Gravenhorst“ folgen.

Bitte informieren Sie sich auf unserer Internetseite: www.da-kunsthau.de

15.10.17 | RÜCKBLICK! Projektstipendium KunstKommunikation 17 | Endpräsentation und Ausstellungsöffnungen
24.09.17 | Social Bench/Bank Heat | Malte Bartsch | Apfelfest mit Gesprächen am Lagerfeuer
07.07.17 | openART - DA passiert Kunst | Abend der offenen Tür mit Ideenwerkstatt, vielen Performances und ersten Ergebnissen der Kunstprojekte
24.06. + 25.06.17 | 08.07. + 09.07.17 | Das Gravenhorster Malbuch | Dieter Call & Anja Voigt | Malworkshop + Offenes Atelier
28.05.17 | Marktzauber | Aktionen aller Stipendiaten/innen im Künstlerdorf auf dem Klostermarkt
15.02.17 | KunstVerzehr | Claudia Schmitz und Käthe Wenzel | Testverkostung auf dem Wochenmarkt in Ibbenbüren
Die Stipendiaten/innen sind 2017 zu unterschiedlichen Zeiten vor Ort im DA und in der Region. Folgende Termine stehen bereits fest:

Termine bitte vormerken:



DA



Kunsthau
Kloster



Gravenhorst



Die schneide ich alle selber, manche rund,
manche eckig

oder als Herz

Die sind alle selbst gezogen

Social Bench/Bank Heat | Malte Bartsch

Malte Bartsch schafft eine skulpturale Sitzmöglichkeit im öffentlichen Raum als Ort der Begegnung und setzt sich mit der kulturell-gesellschaftlichen Wirkung des Lagerfeuers auseinander. Die Wärme des Lagerfeuers wird durch eine ausgeklügelte Technik in die Sitzbank weitergeleitet und lädt dadurch auch an kühleren Abenden zum Verweilen ein. Diskursive Auseinandersetzungen und gemeinsames Zeitverschwenden sind gleichermaßen vom Künstler gewünscht.



Das Gravenhorster Malbuch | Dieter Call & Anja Voigt

Zeichnerische Sichtweisen und Perspektiven rund um die Umgebung des Klosters, werden in einem Malbuch festgehalten. Das Malbuch bietet jedem Besucher des Klosters, Kindern sowie Erwachsenen, die Möglichkeit sich künstlerisch zu beteiligen. Die individuell gestalteten Malbücher werden im Projektraum sowie auf der Internetplattform der Künstler präsentiert. Zum Marktzauber ist das Malbuch im Kunsthaus erhältlich.



Buchsbaumanalyse | Oliver Gather

Oliver Gather betreibt kommunikative Feldforschung in den Vorgärten der Bewohner des Kreises Steinfurt. Untersuchungen der eigenen, kreativen Vorstellungen der Gartenbesitzer, mögliche historische Vorbilder, ästhetische Gestaltungsprinzipien aus Design und Kunst werden mit Feder, Pinsel und Farbe zeichnerisch aufgenommen. Der Künstler untersucht urbane und ländliche Lebensräume und befragt, wie wir sie wahrnehmen und benutzen.



KunstVerzehr | Claudia Schmitz und Käthe Wenzel

Was für ein Kunstwerk wäre Ihr Lieblingsessen, wenn es ins Museum käme? KunstVerzehr serviert Kunst auf dem Teller – Kunst aus der Region wird in Essen übersetzt, so dass die verschiedenen Aspekte der Farbe, Komposition, Textur und des Kontextes vom Publikum geschmeckt werden können.



AUFTAKT! Projektstipendium KunstKommunikation 17 | Kunst zum Mitmachen und Mitdenken

Donnerstag, 16.02.17 Start der Kunstprojekte mit ersten Künstlergesprächen und Eröffnung der Projekträume | 19.00 Uhr

Lernen Sie im Künstlergespräch unsere Stipendiaten/innen kennen und stellen Sie gern Fragen. Sie sind herzlich eingeladen, sich zu beteiligen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Begrüßung: Dr. Klaus Effing | Landrat des Kreises Steinfurt
Moderation: Gerd Andersen | Leiterin des DA

Bitte melden Sie sich bis zum 10.02.17 unter der Telefonnummer 05459 9146-0 an.