

THEATER · JUGEND · CYBERMOBBING
[für Jugendliche ab der 6. Klasse]



R@USGEMOBBT 2.0

Foto: Daniela G. / The Huber, Creative: www.klicksafe.de



In Kooperation mit:

klicksafe.de

comicon
theaterproduktion

R@US.GEMOBBT 2.0

INHALT

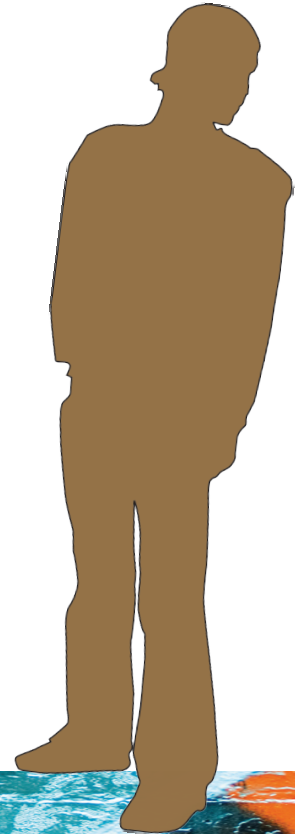
Was würdest Du alles tun, um dazu zu gehören?

Was erträgst Du?

Und wann ist man eigentlich cool?

Jess 16, hat schon einiges hinter sich und beschließt aus diesem Grund, sich an der neuen Schule aus allem heraus zu halten. Wer braucht schon neue Freunde, wenn man bestens virtuell vernetzt ist, so dass man jederzeit mit seinen Top-Freunden „reden“ - oder noch besser: zocken kann?

Die Mädchen kommen seinem Vorsatz jedoch schnell in die Quere: das attraktive Gucci-Girl Vanessa, die mit ihrer Clique in der Schule tonangebend ist und Chris, die seine Leidenschaft für Computerspiele teilt, gleichzeitig aber von Vanessa und ihrer Clique schikaniert und mit peinlichen Handyvideos extrem unter Druck gesetzt wird. Als Jess sich für eine Seite entscheiden muss, droht die Situation zu eskalieren ...



ZUM THEMA

Das Theaterstück **R@USGEMOBBT 2.0** thematisiert die missbräuchliche Nutzung von Handys, Computern und Social Media bei Jugendlichen.

Durch Cybermobbing hat sich eine Form „anonymer“ Gewalt entwickelt.

In äußerst kurzweiligen Inszenierungen - einfühlsam und dennoch drastisch - bringt das Theaterstück die unterschiedlichen Beweggründe und Intentionen zum Thema Cybermobbing auf den Punkt.

- ▶ Wie fühlt sich Cybermobbing an?
- ▶ Kann man Cybermobbing sehen?
- ▶ Wie fühlt es sich an, wenn man Opfer bzw. Täter ist?
- ▶ Wie ist es, wenn man dazwischen steht?
- ▶ Ist Einmischen doof? Wo bekomme ich Hilfe?

Diese Fragen werden in **R@USGEMOBBT 2.0** (ab der 6. Klasse) in einer spannenden Geschichte mit viel Gefühl, Spaß und Musik beantwortet.

KONDITIONEN

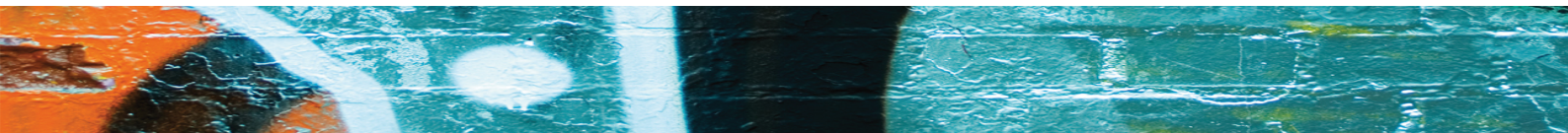
Live Theater vor Ort

- ▶ Spieldauer ca. 45 Minuten, bis zu 300 Zuschauer*innen
- ▶ Drei Schauspieler*innen auf Tour
- ▶ Anschließende Diskussion, auf Wunsch aufteilbar in 3 Gruppen
- ▶ Benötigte Spielfläche: 8m (B) x 6m (T) x 3,30m (H), kleiner nach Absprache
- ▶ Pädagogisches Begleitmaterial wird kostenlos mitgeliefert
- ▶ Keine GEMA-Gebühren

Digitales Theater

Wir bieten auch eine **digitale Alternative** des Theaterstücks **R@USGEMOBBT 2.0** an.

Weitere Informationen und Konditionen finden Sie unter www.comic-on.de



KONTAKT & BUCHUNG

Comic On! Theaterproduktion
Theaterleiter: Marc Scheidegg (V.i.S.d.P)
Florastraße 55-57
50733 Köln

Tel: 0221 -210272
E-Mail: comic-on@comic-on.de
www.comic-on.de

 [comicontheater](#)

 [comic_on_theater](#)



comic  **n**
theaterproduktion

Die Comic On! Theaterproduktion ist ein Tourneetheater und zeichnet sich seit der Gründung im Jahr 1990 besonders dadurch aus, dass heiße Themen innerhalb der Kinder- und Jugendpädagogik stets kompetent und erfolgreich angegangen werden.