

CLAUDIA WISSMANN

1964 geboren in Dingden/Niederrhein
1986 - 1991 Studium Bildende Kunst in Münster und London
seit 1991 selbstständig

Lebt und arbeitet in Hannover, verheiratet, 2 Kinder

www.claudia-wissmann.de

Tätigkeitsfeld:

Lichtkunst in Verbindung mit Architektur und/oder Natur

Zahlreiche Auszeichnungen und Stipendien seit 1991 u.a

1993 Graduiertenstipendium des Landes Nordrhein-Westfalen
1996 DAAD Stipendium für die Tschechische Republik
1997 1. Preis PIXEL - digital imaging award 1997 des BFF und der Kodak AG, Stuttgart
2000 Preisträgerin des Kunstpreises der Kunststiftung der Stadtparkasse Magdeburg
2. Preis des H.W. & J. Hector-Kunstpreis 2000, Kunsthalle Mannheim
2002 Preisträgerin des Wettbewerbs der Bayrischen Versicherungskammer München;
Realisierung des Projekts „Wetter/Leuchten“ (2003/04)
2003 Preisträgerin des Wettbewerbs „Hellweg - ein Lichtweg“ für das Projekt „Fernlicht“
1. Preisträgerin des Kunstpreises Sickingen für Grafik, Landkreis Kaiserslautern
2005 Preisträgerin des Wettbewerbs Lichtplastik, Frohsinnstrasse, Aschaffenburg, mit der
kinetischen Lichtskulptur "Platz!" (2005)

wichtige Einzelausstellungen

2000 „Light Smarties“, Lajo, Rauma, Finnland
„Ex Architectura“, Interventionen 22, Sprengel Museum Hannover
„Looking Through the Glass“, ROM Galleri for Arkitektur, Oslo, Norwegen
2002 „Legenda aurea“, St. Petri, Dortmund
Galerie Erhard Witzel, Wiesbaden
„Die Stätte“, Zentrum für Internationale Lichtkunst, Unna
2004 „Lichtarchitektur“, Kunstverein, Siegen

wichtige Gruppenausstellungen

2000 "Transfer" Centro Galego de Arte Contemporanea, Santiago de Compostela, und
Palacio Revillagigedo, Gijon, Spanien (K)
H.W. & J. Hector-Kunstpreis 2000, Kunsthalle Mannheim (K)
2001 "Transfer" Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg (K), Zeche Zollverein, Essen
2004 Stadtlicht - Lichtkunst, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg (K)
2005 Es ward Licht, Marktkirche, Hannover
Re:MODERN - Zur Renaissance der ästhetischen Moderne, k/haus Wien, Österreich (K)

Wichtigste Installationen in öffentlichen Sammlungen

2003 Prado Sculpture Park, Vitoria-Gasteiz, Spanien (Licht-Installation: „Light Gardens“)
2004 Versicherungskammer Bayern, München (Licht-Installation: „Wetter/Leuchten“)
In der Planung:
2004 – 07 "Lumina Botanica"
Gesamtlichtkonzept für künstlerische Lichtinstallationen,
Berggarten, Herrenhäuser Gärten, Hannover
(in Zusammenarbeit mit Ronald Clark)