

Carla Fusi

Jahrgang 1961,
Kunststudium in
Florenz

Lebt und arbeitet in
Florenz, unterrichtet
künstlerische
Anatomie
an der Akademie der
schönen Künste.

Seit Jahren verbringt
sie immer wieder
mehrere Wochen
in Ostwestfalen, wo
die Entwürfe vieler
der ausgestellten
Radierungen
entstanden.



Auswahl von Einzelausstellungen:

- 1998 „Uomini e paesaggi“ – Mediothek in Gütersloh
- 1998 „Paesaggi umani“ – Caffè Gioberti in Florenz
- 1999 „Riflessi“ – Il Postino in Paderborn
- 2001 „Badende“ – Galerie im Tor 6 in Bielefeld
- 2004 „Spaziergänge“ – Bezirksamt Dornberg
- 2006 „Natur – stille Betrachtungen“ – Borgholzhausen
- 2006 „Etchings“ - Gallery East – Price – Utah USA
- 2007 „Impressioni graffiate - Gekratzte Eindrücke“ - Worphausen

Auswahl von Gemeinschaftsausstellungen:

- 1998, 2000, 2002, 2004, 2006 „Grafikbiennale“ - Ourense (Spanien)
- 2000 „Triennale der Druckgrafik“ - Chamaliers (Frankreich)
- 2002 „Profumo d’inchiostrì“ - Museum Ferrara (Italien)
- 2002 „Internationale Druckbiennale“ - Seoul (Süd-Korea)
- 2003 „Biennale der Kleingrafik“ - Ostrow (Polen)
- 2003 „Internationale Grafiktriennale“ - Bitola (Mazedonien)
- 2004 „Festival de Gravura“ – Evora (Portugal)
- 2005 „Biennale de la Gravure“ – Sarcelles (Frankreich)

Teilnahme an vielen Grafikwettbewerben in Europa, Japan, Indien
und Süd-Korea.

Preise und Auszeichnungen in Frankreich, Spanien und Italien.