



## Griffformen

### Fig. 15. Haken, Ring- und Zangengriffe.

Streckung aller Gelenke (Beispiel: Faltenstreichen),  
 Gelenkbeugung wie bei der Faust (Beispiel: Boxen),  
 Überstreckung der Grundgelenke und Beugung der zwei  
 Interphalangealgelenke (Beispiel: Kralle beim Kratzen).

Nach: Giese, Fritz, Psychologie der Arbeitshand,  
 Berlin und Wien, Urban und Schwarzenberg, 1928, S. 31