



WDR

# Picknick-Konzert

auf der Festwiese.  
WDR und Musikschule  
laden ein.

## Wein, Weib und Gesang 15. Mai 2010 Herten

Samstag, 16.00 Uhr  
Herten, Schlosspark

**Rundfunkchor**

**Rundfunkorchester**

Ein bunter Strauß-Reigen  
im Dreivierteltakt!

Anja Petersen, Sopran  
Regina Richter, Mezzosopran  
Dominik Wortig, Tenor  
Leitung: Philipp Pointner  
Moderation: Winfried Fechner

[www.WDR-orchester.de](http://www.WDR-orchester.de)

Informationen zum Konzert:

Musikschule Herten  
Im Schlosspark 2  
Tel. 02366 - 303517

**Eintritt frei**

Im Radio

WDR



mit freundlicher  
Unterstützung



Sparkasse  
Vest Recklinghausen





# Programm



WDR Rundfunkorchester Köln

## Ein bunter Strauß-Reigen im Dreivierteltakt!

Wein, Weib und Gesang

An der schönen blauen Donau

Frutti di Mare

Die Tauben von San Marco  
aus: Eine Nacht in Venedig

Wer uns getraut  
aus: Der Zigeunerbaron

Im Feuerstrom der Reben  
aus: Die Fledermaus

Schwipslied

»**Wer nicht liebt Wein, Weib, Gesang, der bleibt ein Narr sein Leben lang!**« Diese Zeilen stammen angeblich von Martin Luther. Jedenfalls nahm sie Johann Strauß als Titel und Texthöhepunkt eines Walzers für Männerchor und Orchester, ein Auftrag des Wiener Männergesangsvereins. Der Walzer wurde ein Riesenerfolg, der noch anhielt, als bei Walzer-Aufführungen längst auf den Chor verzichtet wurde.

*An der schönen blauen Donau* entstand drei Jahre zuvor. Damals war es ebenfalls der Wiener Männergesangsverein, der bei Johann Strauß ein Werk, also einen Walzer für Chor und Orchester, in Auftrag gab. Zu dieser Zeit war Strauß aber zu sehr beschäftigt, um Zeit für die Komposition eines Chorwalzers zu haben. Er war gerade dabei,

einen Walzer zu schreiben, der den Österreichern wieder so richtig Lebensmut geben sollte. Der war ihnen nämlich gänzlich nach der verlorenen Schlacht bei Königgratz abhanden gekommen.

Doch noch während Strauß an der Komposition arbeitete, der Titel *An der schönen blauen Donau* stand längst fest, kam die Mahnung des Wiener Männergesangsvereins, Strauß möge doch sein Versprechen einhalten, dem Chor zur Ballsaison einen Walzer zu schreiben.

Strauß bat den Poeten Josef Weyl um einen Liedtext auf den Walzer und, flugs war er fertig, der Walzer, der bald zur 2. Nationalhymne werden sollte.

In den Konzerten wird der WDR Rundfunkchor beide Walzer in der Originalversion präsentieren: eben für Chor und Orchester.

Und natürlich dürfen bei den Konzerten die herrlichen Operetten-Chöre nicht fehlen: Frutti di Mare und Die Tauben von San Marco aus der Operette *Eine Nacht in Venedig*, der herrliche Hochzeitschor *Wer uns getraut* aus *Der Zigeunerbaron* oder *Im Feuerstrom der Reben* aus *Die Fledermaus* – sie alle gehören in diese beschwingten Konzerte mit dem WDR Rundfunkchor, dem WDR Rundfunkorchester und den Sängern Anja Petersen, Regina Richter und Dominik Wortig. Es dirigiert Philipp Pointner, die Moderation übernimmt Winfried Fechner.

Und wem das immer noch nicht genug ist, dem versprechen wir das auch so berühmte *Schwipslied*, damit auch der Wein quasi zu Worte kommt. Ein frühlingshafter Ohrenschaus für jedermann.



WDR Rundfunkchor Köln